



Lieu d'excellence

revu et perfectionné

L'UNE DES PREMIÈRES ET DES PLUS BELLES MAISONS
CONSTRUITES AU FORT JACO A RETROUVÉ SON FASTE
EN GAGNANT UN PETIT SUPPLÉMENT D'ÂME. ET SI
VOUS DÉCIDIEZ D'Y POSER VOS VALISES?

TEXTE MAGALI EYLENBOSCH PHOTOS LUC VIATOUR

Au départ de ce projet ambitieux, il y a la rencontre entre un esthète, toujours à la recherche de biens de caractère, et de deux décoratrices de talent, Fabienne et Emily, respectivement mère et fille. Forts de deux premières expériences réussies en commun, elles ont, pour la troisième fois, mis leurs idées et leur savoir-faire au service d'une maison exceptionnelle. Et quelle maison! Imaginée par l'architecte JL Desmettre en 1934, et déclinant à la perfection tous les codes du Bauhaus, elle attendait les passionnés décidés à relever un magnifique challenge: lui redonner vie, sans la dénaturer, en lui apportant une petite touche de modernité qui la rendrait plus agréable à vivre. La structure n'a pas été modifiée et la façade a été repeinte en gris foncé, une teinte en parfait accord avec ce qui se faisait jadis. Avant de pousser la porte, le regard est naturellement attiré par le magnifique jardin qui a, lui aussi, été restructuré comme initialement par l'architecte paysager René Pechère (Musée van Buuren, Jardins du mont des Arts, Parc Botanique). Si, à la base, le lieu méritait déjà toutes les attentions, aujourd'hui il a pris une autre dimension grâce à un concept de rénovation totalement innovant. En effet, il ne s'agissait pas simplement pour les décoratrices de se livrer à un banal exercice de home staging. Leur travail a été beaucoup plus pointu et leur complicité avec l'actuel propriétaire leur a permis d'aller beaucoup plus loin.







Ici, le parti pris a été de conserver et de restaurer tout. C'est le cas du très beau marbre du hall. Idem pour la rampe de l'escalier qui mène au premier étage et pour le superbe parquet à bâtons rompus qui a été patiné. Rien n'a été laissé au hasard. Tous les matériaux utilisés sont d'exception. Les espaces sont vastes. Outre les pièces à vivre et une très belle cuisine Bulthaup, la maison compte 5 chambres, 5 salles de bain, un espace détente équipé d'un sauna et d'une cave à vin. Un petit luxe qui séduira les épicuriens. La maison est prête à être habitée, elle ne vous laissera pas indifférent... tant elle offre un bien-être et une qualité de vie rarissime en plein cœur du Fort Jaco. Pour habiller murs et fenêtres, les décoratrices ont essentiellement misé sur des teintes sobres qui peuvent s'accorder avec toutes les envies et tous les styles. Le mobilier exposé est extrêmement qualitatif et les futurs habitants pourront choisir de le conserver tel quel, de l'adapter à leurs besoins ou de les remplacer par leur propre mobilier. *«C'est un service à la carte qui permet aussi de mieux envisager les différentes pièces, éventuellement de piocher quelques bonnes idées. Tout a été pensé dans les moindres détails.»* La salle à manger offre une superbe vue sur le jardin. En vis-à-vis de la grande baie vitrée, une toile de Jean-François Meurs a été accrochée aux cimaises. Dans le salon, un grand canapé permet d'accueillir famille et amis autour de 3 tables basses afin d'y apporter un côté plus ludique. Ici aussi, les décoratrices ont misé sur des lignes pures en parfaite harmonie avec le style du lieu. Deux sculptures signées Louis Wauters et un tableau de l'artiste Carine Despriet apportent une touche d'originalité. Dans l'une des salles de bain, l'utilisation de tommettes à l'ancienne évoque le passé, elles se mêlent subtilement aux matériaux contemporains. Au fur et à mesure de la visite, on se laisse naturellement séduire par le grand souci d'harmonie qui a animé les différents intervenants. Sur la cheminée d'époque, les décoratrices ont posé quatre sculptures de Louis Wauters, un artiste qu'elles affectionnent particulièrement. On a envie de s'installer dans le confortable fauteuil en velours frappé et signé First Line. Emily nous confie: *«Ma mère et moi partageons une véritable passion pour*



les différents espaces. Lorsqu'on décore un lieu, sans savoir qui va l'occuper, on s'y projette forcément un peu!» Aujourd'hui, la maison est proposée à de futurs occupants. Témoin silencieux de son histoire, elle a regagné ses lettres de noblesse et attend fièrement le moment d'en écrire de nouvelles pages. Pour la visiter, appelez Gisèle Vanderveeren qui vous guidera avec enthousiasme. (Tél. 0475.22.00.46. gisele@gimmo.org)

First Line

Chaussée de Waterloo 1220 à 1180 Uccle.
Tél. 02.375.51.97. www.firstline.be



les belles étoffes et leur association aux différentes formes de sièges ou de garnitures de fenêtre.»

Pour le petit salon, juste à côté de la cave à vin, on a privilégié une couleur vitaminée en choisissant l'orange pour les coussins et le tapis, signé Gandia Blasco. Il offre un joli contraste avec la teinte pure des fauteuils et met en valeur les deux autres sculptures de Louis Wauters. Le tout est à la fois chaleureux et lumineux et donne envie de s'installer confortablement, de discuter, bref... de vivre dans cet endroit hors du commun. L'émotion est palpable. Redonner vie à une maison est une véritable aventure. Fabienne et Emily y ont mis tout leur cœur et espèrent forcément que ceux qui l'habiteront seront touchés par leur travail.

«On a mis notre mobilier en scène en réfléchissant à la meilleure façon d'évoluer dans

